



MUSÉE DU BAS-SAINT-LAURENT
RIVIÈRE-DU-LOUP

**Communiqué de presse
Pour publication immédiate**

Inauguration de l'exposition *Cherchez l'erreur* au Parc du Campus-et-de-la-Cité

Le Musée du Bas-Saint-Laurent propose un concept novateur et interactif en lançant l'exposition *Cherchez l'erreur* au Parc du Campus-et-de-la-Cité, une exposition qui a officiellement été inaugurée le dimanche 11 septembre dernier. On peut découvrir sur le site dix photographies grand format qui illustrent des lieux et des bâtiments marquants de Rivière-du-Loup tels que les photographes de l'époque les ont immortalisés. C'est ainsi qu'on pourra admirer des photos saisissantes de la Pointe, du parc des Chutes, de la rue Lafontaine, du parc Blais ou de l'estuaire de la rivière du Loup, toutes ces photos étant tirées des collections du Musée du Bas-Saint-Laurent.

Dans le but d'ajouter un peu de piquant à l'exposition et pour mettre les connaissances et la perspicacité des visiteurs à l'épreuve, les photos ont été légèrement modifiées : on a changé un petit détail sur certaines, alors que pour d'autres, on a pu introduire un élément qu'on ne trouve pas sur le document d'origine. Les intéressés sont invités à se rendre sur le site Internet du Musée pour découvrir les photos originales et ainsi valider leurs intuitions. Le lancement de l'exposition donne lieu à un concours où l'heureux gagnant pourra mériter un appareil photo numérique d'une grande valeur, gracieuseté de Bureau en gros. On pourra aussi trouver les règlements du concours et le formulaire en accédant au www.mbsl.qc.ca.

À voir l'intérêt des visiteurs lors de l'inauguration officielle et en regardant les personnes présentes interagir en se questionnant sur les erreurs à déceler, on peut déjà concevoir que cette exposition connaîtra un vif succès populaire.

L'exposition *Cherchez l'erreur* constitue la première manifestation d'un certain nombre d'événements à caractère artistique ou patrimonial qui pourront se déployer sur ce site. Les modules en aluminium qui servent de supports aux photographies ont en effet été conçus de manière à pouvoir accueillir aussi des œuvres en arts visuels. On pourra donc éventuellement inviter ou recevoir des propositions de collectifs d'artistes ou d'institutions intéressées à relever le défi de produire des œuvres qui pourront aisément s'adapter à ces structures et supporter les intempéries.

On doit le concept original de l'installation à l'artiste Michel Lagacé et le mandat de la réalisation technique et de la production d'une première exposition a été confié au Musée du Bas-Saint-Laurent par la Ville de Rivière-du-Loup.

- 30 -

Source :

Pierre Landry

418-862-7547, poste 1031

ART MODERNE
ETHNOLOGIE

ITINÉR'ART

PUBLIQU'ART

INTERSECTIONS
EXPOSITION / MULTIMÉDIA

CYBERPHOTOS

